

ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....	11
1. FICCIÓN-ESCUELA: BINOMIO FANTÁSTICO	15
El taller de escritura.....	17
La ficción.....	19
La lectura y escritura de ficción	22
La practica de ficción en la formación docente.....	25
2. ESCRIBIR A PARTIR DEL RECUERDO	29
Primer recorrido: de la memoria a la ficción.....	29
3. LOS RELATOS TRADICIONALES	47
Segundo recorrido: versiones	48
Tercer recorrido: transformaciones	59
Cuarto recorrido: principios y finales.....	64
4. RECURSOS DISCURSIVOS.....	69
Quinto recorrido: la focalización.....	70
Sexto recorrido: la intertextualidad.....	77
5. LOS PERSONAJES.....	83
Séptimo recorrido: galería de personajes tradicionales.....	84
Octavo recorrido: nuevos personajes	86
6. TIPOS DE CUENTOS.....	99
Noveno recorrido: clasificación semántica	101
Décimo recorrido: clasificación formal.....	107
7. MOMENTO CLAVE: LA REVISIÓN	113
Sugerencias para revisar los textos.....	119
Código de corrección	120
8. PROPUESTAS PARA EL AULA.....	123
El humor: escribir la risa	123
Las versiones: este es mi cuento	125

Los principios y los finales.....	125
El punto de vista: mira quien cuenta	126
Los personajes: queridos monstruos	127
Recorridos y proyectos.....	129
9. QUIÉN ES QUIÉN: AUTORES Y RECORRIDOS	135
Palabras de cierre que abren caminos	145
Bibliografía.....	151
Cuentos citados	151
Sobre narrativa y ficción	153
Sobre lectura y escritura de ficción	154
Sobre talleres de escritura	155
Sobre escritura.....	155
Sobre literatura infantil y juvenil	156